

LYZ MARTIN




Lyz Martin

www.lyzmartin.com



Contact: lyzmartin.pa@gmail.com

LYZ MARTIN

TRACKS

Heroína

6 AM

Mala

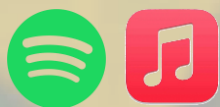
No Te Conozco

Radar

Otro Muerto

That Way

Free the Fire



On Spotify, Apple Music, and more

MUSIC VIDEOS

Mala

Radar

Me Despido

That Way

Free the Fire



On YouTube



LYZ MARTIN

BIOGRAPHY

Lyz Martin is an award-winning Panamanian singer and songwriter whose bilingual Spanish and English lyrics combine with different musical styles, including pop and reggae, to create danceable melodies and soulful ballads.

Early Years and Influences

Today, Lyz's favorite musical artists and influences are Moses Sumney, Jhené Aiko, Erykah Badu, Rosalía, and Deftones. Which is not at all surprising given her upbringing. Born Arielys Elaine Martin Cordoba in 2001 in Panama City, Panama, Lyz grew up in a house where recordings of many different musical styles were often heard, including bachata, salsa, and reggaeton as well as classical and Bollywood. Her mother's taste in music was eclectic and influenced Lyz to adopt the same broad musical palate. Lyz began expressing her musical interests first by humming random melodies around the house as a young child, which then progressed into singing at home for family and neighbors. Eventually, she worked up the confidence to begin singing in church. The feedback she received was very encouraging, which led her to start entering talent contests at school. Not only did she win the contests she entered, her continued multi-year winning streak eventually led to school officials persuading her to step back from school contests for a while so that others would stand a chance of winning. In the contests, she would typically sing popular ballads, feeling this style of music provided the best format to showcase her developing voice. Lyz began writing romance stories at age 11, after reading many romance novels and feeling inspired to write one herself. Soon after, she began writing poetry and became interested in slam poetry, a form of performance art where poems are performed in front of an audience. Self-described as an intense and somewhat shy pre-teen, Lyz kept her early written material private because she feared people would not like it. But this would soon change.

Recordings

When Lyz was 13, she wrote her first song titled *Self-made Bubble*. Having recently started at a new school where she did not know any other students and felt alienated and alone, this first song explored these themes. This was the first time she combined her new lyric writing skills with her ability to create a melody. She played it for her mother, who was so moved by it that she decided to contact a friend who owned recording studio in Chitré to set up a recording session. The

BIOGRAPHY (continued)

result was a collaboration between Lyz, rapper Kenny Man, and producer Rene Carrera that helped establish Lyz as an aspiring recording artist.

For the next several years, to show off her singing talent, Lyz recorded cover records of popular music, including *Stay* and *Man Down* (both made popular by Rihanna), *Elastic Heart* (made popular by Sia), and *Earned It* (made popular by The Weeknd). She put some of the recordings up on YouTube and mentioned them on her Facebook page. The readily available examples of Lyz's vocal abilities combined with connections that her family had in the local music industry led word to spread, and her reputation continued to grow. In 2017 a local rapper named Latin Fresh invited Lyz to collaborate with him on a new recording. The record, *Todo o Nada*, which is about empowerment and choosing to be alone rather than accepting a partner who gives you less than you deserve, featured Lyz's vocals and was produced by DJ Krazy Tracks for record label Urban City Club. Not long after, Lyz was invited to work on another collaboration, this time with artist Martin Machore. The record, titled *Free the Fire*, featured Lyz's vocals and was produced by DJ Fiti X. The song is about igniting passion and letting loose on the dance floor. She gained valuable experience in music promotion by visiting numerous radio and television stations, beauty pageants, and casinos throughout Panama to talk about and perform this song.

Keeping in mind that Lyz was still a teenager, the inspiration for her next song came, unsurprisingly, from a romantic break-up. Lyz's second solo recording, titled *Me Despido*, tells of a broken heart with lyrics such as, "There's no turning back now, don't look for me no more." After writing the lyrics and melody, Lyz teamed up with producer DJ Chiky to make the recording. By this time Lyz had amassed a growing fan base thanks to Instagram, and the reaction to the track and video was extremely positive. This encouraged Lyz to also make the recording for a song she had written previously called *That Way*, again pairing up with DJ Chiky for what would be her third solo-recording. Lyz dedicated *That Way* to reggae roots Panamanian icon I Nesta (El Rasa Del Futuro) who was going to be a guest on the recording but passed away unexpectedly before his recording session was scheduled. The song is about falling in love with someone and loving the way they love you. Lyz's next recording, titled *Otro Muerto*, was a collaboration with rapper Suku Castro and producer El Noch. The song is about protesting against gang violence and the crimes that Panamanians have to deal with on a daily basis. Feeling more sure about her talent and growing reputation as an up-and-coming Panamanian artist, Lyz's next collaboration was with Gian Varela, a Panamanian house music DJ/producer and son of the former president

BIOGRAPHY (continued)

of Panama, Juan Carlos Varela Rodríguez. The project was initiated by Lyz's mother reaching out to Gian to see if he might be interested in creating a beat for a new track for Lyz. He was interested, and after some inspiring creative back and forth between Lyz and Gian, his beat was combined with her lyrics and vocals on the new track called *Radar*.

While the finishing touches were being put on *Radar*, an important development in Lyz's career happened – she began working with veteran music producer Mark Roofe. The connection was made through a family friend, and when the Miami-based producer heard Lyz's music and saw how passionately involved she and her family were in advancing her career, he was inspired to become a part of the team. Mark is a bass guitar player, originally from Jamaica, who has worked with many successful artists including R&B artist Adina Howard, rapper Iconz, Latin R&B act Son by 4 and others, headed up A&R for the label responsible for first signing R. Kelly, and has run his own commercial recording studio in downtown Miami. Mark added his talents to *Radar*, bringing an entirely different level of professional production to the track. Citadel FM, a U.S.-based provider of ambient music to hotels, restaurants, and stores, included *Radar* in its pilot program featuring up and coming new artists, also featuring Lyz's image on a digital billboard located near the MGM Resort.

This new creative relationship between Lyz and Mark motivated Lyz to write new songs and create new recordings like never before. The next track released was *No Te Conozco*, which features a guest appearance by George "Bruk Up" Adams, originator of the Jamaican dance style Bruk Up, who was famously acknowledged in the track by Beyoncé titled *Move*. This was followed by *Mala*, which is about female empowerment, and *Heroína*, which is about wanting to be loved for who you are and not being willing to change in order to feel accepted. Lyz also collaborated with Jamaica-based producer Stephen Carlyle F. Dixon, on the track *6 AM*, about having trust in God when you are afraid or experiencing doubt.

Competitions, Awards, Notable Performances, and Accomplishments

In 2019, Lyz was a contestant on a national music competition television show for Panama TVN Channel 2 titled *Vive La Música*, beating out many other contestants in numerous auditions before being eliminated in the first official round of competition. This caught the attention of the Panama daily newspaper *Mi Diario*, which described her [in an article](#) as one of the promising artists in the Panamanian music scene.

BIOGRAPHY (continued)

In 2022, Lyz's track *Radar* won four awards at the [Conferencia Internacional de la Music Imperial Premios Imperial Gold Music Awards](#), including the top prize (1st place Imperial Gold Music, Best National Song, Best Female Song, and Best Tuning).

In 2024, Lyz was named as a nominee for the Caribbean Music Awards in the *Artist of the Year (Latin Caribbean)* category. The winner will be announced at the event in late August 2024. Also in 2024, Radio Disney added *Radar* to its stations.

Lyz has been invited to perform at numerous important events. These include fundraising events such as *Relevo Por La Vida (Relay for Life)* organized by the Fundraiser Amigos del Niño con Leucemia y Cáncer (FANLYC), *Radiotón Mes de la Sonrisa* organized by Operación Sonrisa (Operation Smile), and *El Gran Día* organized by Arcos Dorados, the company that operates McDonald's restaurants in Latin America and Caribbean, to benefit the Fundación Ronald McDonald (Ronald McDonald Children's Foundation) and the "My First Job" program. She has also performed at the final gala of the [Global Beauty Panama](#) 2020 pageant and the 2023 Festival De La Musica por el Planeta (Musical Festival for the Planet), staged on the Escalinatas del Edificio de la Administración del Canal de Panamá (stairs of the Panama Canal Administration building), where she was also asked to co-write and perform an original song for the event.

Personal Life

While continuing to develop her writing and vocal skills and grow her network of collaborators, Lyz finished high school and in 2019 decided to pursue a bachelor's degree in English with an emphasis in translation at the Universidad Latina in Panama City. She graduated with her degree in 2023.

Lyz is an Afro Ambassador for the [Afro Unidad](#) movement, a Pan-African cultural kinship movement founded in 2020 by Afro organizations and artists. The movement includes over 50 Afro Ambassadors across 14 countries who host events and programs globally, and focus their efforts on consciousness, liberation, healing, & unity.

In addition to music, Lyz's passions include spirituality and psychology.

What's Next

These days Lyz finds herself writing new songs all the time and she is busy at work recording them so that she can share them with her fans.

LYZ MARTIN

BIOGRAFÍA

Lyz Martin es una galardonada cantante y compositora panameña cuyas letras bilingües en español e inglés se combinan con diferentes estilos musicales, como el pop y el reggae, para crear melodías bailables y baladas conmovedoras.

Primeros años e influencias

En la actualidad, los artistas e influencias musicales favoritos de Lyz son Moses Sumney, Jhené Aiko, Erykah Badu, Rosalía y Deftones. Lo cual no es en absoluto sorprendente dada su crianza. Nacida como Arielys Elaine Martin Córdoba en 2001 en Ciudad de Panamá (Panamá), Lyz creció en una casa donde se escuchaba a menudo música de muchos estilos diferentes, como bachata, salsa y reggaetón, también música clásica y Bollywood. El gusto musical de su madre era ecléctico e influyó en Lyz para que adoptara el mismo amplio paladar musical. Lyz empezó a expresar sus aficiones musicales tarareando melodías al azar por la casa cuando era pequeña, y luego empezó a cantar en casa para la familia y los vecinos. Con el tiempo, tomó confianza para empezar a cantar en la iglesia. La respuesta que recibió fue muy alentadora, lo que la llevó a presentarse en concursos de talentos en la escuela. No sólo ganaba los concursos a los que se presentaba, sino que su racha de varios años ganando hizo que las autoridades escolares la convencieran para que dejara de participar en los concursos escolares durante un tiempo para que otros tuvieran la oportunidad de ganar. En los concursos, Lyz solía cantar baladas populares, ya que consideraba que este estilo de música era el mejor para mostrar su voz en desarrollo. Lyz empezó a escribir historias románticas a los 11 años, después de leer muchas novelas románticas y sentirse inspirada para escribir una ella misma. Poco después empezó a escribir poesía y se interesó por el slam poetry, una forma de arte escénico en la que los poemas se interpretan ante un público. Autodefinida como una preadolescente intensa y algo tímida, Lyz mantuvo sus primeros escritos en privado porque temía que no gustaran a la gente. Pero esto cambiaría pronto.

Grabaciones

Cuando Lyz tenía 13 años, escribió su primera canción, titulada Self-made Bubble. Acababa de empezar a estudiar en un colegio nuevo, donde no conocía

BIOGRAFÍA (continuada)

a otros alumnos y se sentía sola y alienada. Fue la primera vez que combinó sus nuevas habilidades para escribir letras con su capacidad para crear una melodía. La tocó para su madre, que quedó tan conmovida que decidió ponerse en contacto con un amigo que tenía un estudio de grabación en Chitré para organizar una sesión de grabación. El resultado fue una colaboración entre Lyz, el rapero Kenny Man y el productor René Carrera que ayudó a consolidar a Lyz como aspirante a artista discográfico.

Durante los años siguientes, para demostrar su talento como cantante, Lyz grabó versiones de canciones populares, como *Stay* y *Man Down* (ambas de Rihanna), *Elastic Heart* (de Sia) y *Earned It* (de The Weeknd). Colgó algunas de las grabaciones en YouTube y las mencionó en su página de Facebook. Los ejemplos fácilmente disponibles de las habilidades vocales de Lyz, combinados con las conexiones que su familia tenía en la industria musical local, hicieron que se corriera la voz y que su reputación siguiera creciendo. En 2017, un rapero local llamado Latin Fresh invitó a Lyz a colaborar con él en una nueva grabación. El disco, *Todo o Nada*, que trata sobre el empoderamiento y la elección de estar sola en lugar de aceptar a una pareja que te da menos de lo que mereces, contó con la voz de Lyz y fue producido por DJ Krazy Tracks para el sello discográfico Urban City Club. Poco después, Lyz fue invitada a trabajar en otra colaboración, esta vez con el artista Martin Machore. El disco, titulado *Free the Fire*, contó con la voz de Lyz y fue producido por DJ Fiti X. La canción habla de encender la pasión y dejarse llevar en la pista de baile. Lyz adquirió una valiosa experiencia en promoción musical visitando numerosas emisoras de radio y televisión, concursos de belleza y casinos de todo Panamá para hablar de esta canción e interpretarla.

Teniendo en cuenta que Lyz era todavía una adolescente, la inspiración para su siguiente canción surgió, como era de esperar, de una ruptura amorosa. La segunda grabación en solitario de Lyz, titulada *Me Despido*, habla de un corazón roto con letras como "Ya no hay vuelta atrás, ya no me busques". Tras escribir la letra y la melodía, Lyz se asoció con el productor DJ Chiky para realizar la grabación. Para entonces, Lyz había acumulado una creciente base de fans gracias a Instagram, y la reacción al tema y al vídeo fue extremadamente positiva. Esto animó a Lyz a realizar también la grabación de una canción que había escrito anteriormente llamada *That Way*, asociándose de nuevo con DJ Chiky para lo que sería su tercera grabación en solitario. Lyz dedicó *That Way* al icono del reggae roots panameño I Nesta (El Rasta Del Futuro), que iba a participar como invitado en la grabación pero falleció inesperadamente antes de

BIOGRAFÍA (continuada)

que se programara su sesión de grabación. La canción trata sobre enamorarse de alguien y amar la forma en que te aman. La siguiente grabación de Lyz, titulada *Otro Muerto*, fue una colaboración con el rapero Suku Castro y el productor El Noch. La canción trata de protestar contra la violencia de las bandas y los delitos a los que se enfrentan a diario los panameños. Sintiendo más segura de su talento y de su creciente reputación como prometedora artista panameña, la siguiente colaboración de Lyz fue con Gian Varela, un DJ/productor panameño de música house e hijo del ex presidente de Panamá, Juan Carlos Varela Rodríguez. El proyecto se inició cuando la madre de Lyz se puso en contacto con Gian para ver si estaba interesado en crear un ritmo para un nuevo tema de Lyz. Le interesó y, tras un inspirador intercambio creativo entre Lyz y Gian, su ritmo se combinó con la letra y la voz de Lyz en el nuevo tema *Radar*.

Mientras se daban los últimos retoques a *Radar*, se produjo un acontecimiento importante en la carrera de Lyz: empezó a trabajar con el veterano productor musical Mark Roofe. La conexión se estableció a través de un amigo de la familia, y cuando el productor afincado en Miami escuchó la música de Lyz y vio la pasión con la que ella y su familia se implicaban en el avance de su carrera, se sintió inspirado para formar parte del equipo. Mark es un bajista originario de Jamaica que ha trabajado con muchos artistas de éxito, entre ellos la artista de R&B Adina Howard, el rapero Iconz, el acto de R&B latino Son by 4 y otros, dirigió A&R para el sello responsable del primer fichaje de R. Kelly, y ha dirigido su propio estudio de grabación comercial en el centro de Miami. Mark añadió su talento a *Radar*, aportando un nivel totalmente diferente de producción profesional al tema. Citadel FM, un proveedor estadounidense de música ambiental para hoteles, restaurantes y tiendas, incluyó *Radar* en su programa piloto de nuevos artistas emergentes, presentando también la imagen de Lyz en un cartel digital situado cerca del MGM Resort.

Esta nueva relación creativa entre Lyz y Mark motivó a Lyz a escribir nuevas canciones y crear nuevas grabaciones como nunca antes. El siguiente tema publicado fue *No Te Conozco*, que cuenta con la aparición como invitado de George "Bruk Up" Adams, creador del estilo de baile jamaicano Bruk Up, célebremente reconocido en el tema de Beyoncé titulado *Move*. Le siguieron *Mala*, que trata sobre el empoderamiento femenino, y *Heroína*, que trata sobre querer ser amado por lo que uno es y no estar dispuesto a cambiar para sentirse aceptado. Lyz también colaboró con el productor jamaicano Stephen

BIOGRAFÍA (continuada)

Carlyle F. Dixon en el tema *6 AM*, sobre la confianza en Dios cuando se tiene miedo o dudas.

Concursos, premios, actuaciones destacadas y logros

En 2019, Lyz fue concursante en un programa de televisión de competencia musical nacional para Panamá TVN Canal 2 titulado *Vive La Música*, superando a muchos otros concursantes en numerosas audiciones antes de ser eliminada en la primera ronda oficial de la competencia. Esto llamó la atención del periódico panameño *Mi Diario*, que la describió en un artículo como una de las artistas prometedoras de la escena musical panameña.

En 2022, el tema *Radar* de Lyz ganó cuatro premios en la Conferencia Internacional de la Música Imperial Premios Imperial Gold Music Awards, incluido el máximo galardón (1er puesto Imperial Gold Music, Mejor Canción Nacional, Mejor Canción Femenina y Mejor Afinación).

En 2024, Lyz fue nominada a los Caribbean Music Awards en la categoría de Artista del Año (Caribe Latino). El ganador se anunciará en el evento a finales de agosto de 2024. También en 2024, Radio Disney añade *Radar* a sus emisoras.

Lyz ha sido invitada a actuar en numerosos eventos importantes. Entre ellos se incluyen eventos de recaudación de fondos como *Relevo Por La Vida* organizado por la Fundraiser Amigos del Niño con Leucemia y Cáncer (FANLYC), *Radiotón Mes de la Sonrisa* organizado por Operación Sonrisa y *El Gran Día* organizado por Arcos Dorados, la empresa que opera los restaurantes McDonald's en América Latina y el Caribe, a beneficio de la Fundación Ronald McDonald (Ronald McDonald Children's Foundation) y el programa "Mi Primer Trabajo". También ha actuado en la gala final del certamen *Global Beauty Panamá 2020* y en el *Festival De La Música por el Planeta 2023*, celebrado en las Escalinatas del Edificio de la Administración del Canal de Panamá, donde también se le pidió que co-escribiera e interpretará una canción original para el evento.

Vida personal

Mientras continuaba desarrollando sus habilidades de escritura y vocales y

BIOGRAFÍA (continuada)

creciendo su red de colaboradores, Lyz terminó la escuela secundaria y en 2019 decidió seguir una licenciatura en Inglés con énfasis en traducción en la Universidad Latina en la Ciudad de Panamá. Se graduó con su título en 2023.

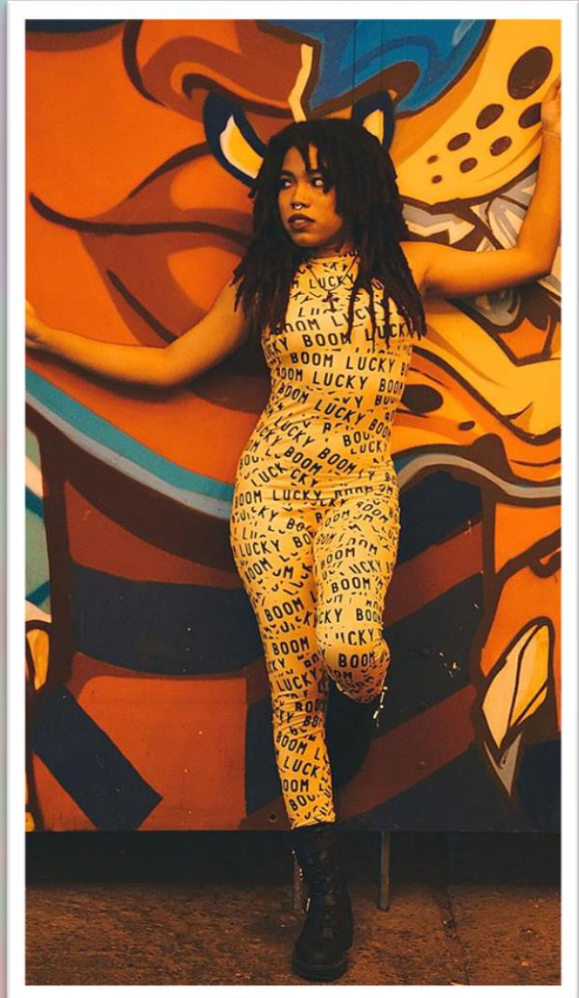
Lyz es embajadora afro del movimiento Afro Unidad, un movimiento cultural panafricano fundado en 2020 por organizaciones y artistas afro. El movimiento cuenta con más de 50 Embajadores Afro en 14 países que organizan eventos y programas en todo el mundo y centran sus esfuerzos en la concienciación, la liberación, la sanación y la unidad.

Además de la música, las pasiones de Lyz son la espiritualidad y la psicología.

El futuro

En la actualidad, Lyz no para de componer nuevas canciones y está muy ocupada grabándolas para poder compartirlas con sus fans.

GALLERY



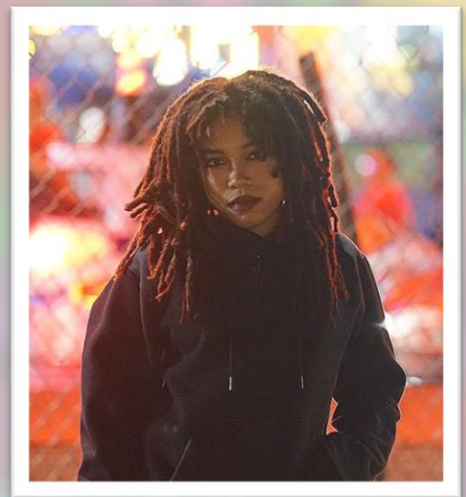
FESTIVAL MUSICAL
POR EL PLANETA 2023



Lyz Martin

25.03.2023

Escalinatas del Edificio
de la Administración del Canal



LYZ MARTIN

AWARDS / NOMINATIONS



2024

Caribbean Music Awards

nominee in the
Artist of the Year
(Latin Caribbean)
category

2022

Conferencia Internacional de la Music Imperial Premios Imperial Gold Music Awards

RADAR

1st place Imperial Gold Music
Best National Song
Best Female Song
Best Tuning



LYZ MARTIN

PRESS



Click on images above to view videos

- [El Siglo, April 8, 2024, Lyz Martin: la panameña nominada a Artista Latin Caribeña 2024](#)
- [Mi Diaro, May 14, 2023, Lyz Martin, la artista panameña que lo tiene todo: canta, baila y 'flow'](#)
- [Mi Diaro, July 24, 2022, Con gran éxito se realizó en Panamá Conferencia Internacional de la Música](#)
- [Mi Diaro, January 20, 2022, La ex Vive la Música, Lyz Martni, una voz refrescante en el ámbito musical panameño + Video](#)

Play!
TU REVISTA DIARIA
MAGAZINE

CONFIRMAN EMBAZORAZO
La actriz colombiana Aline Lozano, de 55 años, y su esposo Velázquez, de 24, confirmaron que serán padres. "Se nos hizo el milagro", escribieron en sus redes las felices, quienes lograron superar un cráisis y establecer una relación de la más sólida.

Con apenas 23 años está marcando un hito al resaltar la cultura 'afro' en sus canciones

Lyz Martin: la panameña nominada a Artista Latina Caribeña 2024

Está recuperándose
Después de que falleciera su esposo, el actor Daniel Díaz volvió en escena con el rol de un hijo ficticio que él mismo se inventó para lidiar con la pérdida de su esposa.

No para el acoso
Fotógrafa, modelo y cantante Lyz Martin fue víctima de un acoso en un momento de su vida.

Desmiente a medio
Lyz Martin desmiente a medio la noticia de su embarazo.

Lyz Martin
ARTISTA PANAMEÑA LE TIENE TODO PERO TAMBÉN

El artista panameño
Lyz Martin es una artista panameña que ha logrado destacar en el ámbito musical con su estilo único que mezcla la cultura afro con el reggaeton.

El artista panameño
Lyz Martin es una artista panameña que ha logrado destacar en el ámbito musical con su estilo único que mezcla la cultura afro con el reggaeton.